1. Enumere cinco modelos de aprendizaje:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Corrija el texto para que las siguientes afirmaciones sean verdaderas

Es preferible referirse a metodologías de enseñanza porque todas las metodologías de enseñanza son activas en mayor o menor grado.

Las habilidades dominantes del tipo de estudiante denominadas tienden a ser emocionales y creativos.

Un enfoque pedagógico abierto que no orienta los contenidos en modos .

La es un esquema para identificar la variedad de metodologías de enseñanza activa.

1. Asigna los términos de la columna de la izquierda a las descripciones correspondientes de la derecha.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Conductismo |  | Basa el aprendizaje en la solución de problemas para que los propios individuos descubran e identifiquen las siguientes etapas: delimitación del problema; análisis de soluciones factibles; y verificación experimental. |
|  |  |  |
| Ruta de descubrimiento |  | Afirma que el aprendizaje es un proceso de construcción del conocimiento, en el que el aprendizaje tiene lugar mediante la reconstrucción interna de la información. |
|  |  |  |
| Constructivismo |  | Afirma que los dos principios básicos del aprendizaje son la motivación individual y la consolidación de los conceptos mediante la repetición. |
|  |  |  |
| El modelo de reacción condicionada |  | Sostiene que debe existir una relación causa-efecto para que se produzca el aprendizaje. |

1. Enumere cuatro métodos de enseñanza basados en la modalidad de clases prácticas o talleres
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Asigna los términos de la columna de la izquierda a las descripciones correspondientes de la derecha.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Enseñanza Online |  | Es factible por el liderazgo estratégico desde arriba, el compromiso de los docentes, los recursos económicos suficientes y las directrices del estamento político educativo. |
|  |  |  |
| Una estrategia digital robusta y eficiente |  | También conocido como blended learning, es una forma de enseñanza que combina herramientas y recursos de aprendizaje presencial y a distancia. |
|  |  |  |
| Modelo de enseñanza híbrido |  | Puede favorecer la personalización del aprendizaje en la universidad, así como fomentar una mayor formación en competencias. |
|  |  |  |
| La digitalización del modelo docente |  | Ya estaba creciendo paulatinamente en Europa en la enseñanza universitaria, pero se hizo obligatorio casi al instante por la pandemia del Covid |