

**1. Füllen Sie bitte die Textlücken aus!**

Analoges Fernsehen (ATV) überträgt ein **analoges** Signal, dessen Amplitudenwerte über ein **kontinuierliches** Intervall variieren.

---

**2. Das analoge Signal wird während der Übertragung beeinflusst von:****X Störungen**☐ Licht**X Lärm**☐ Antennengewinn**3. Ein Analogsignal trägt:**

1. **Audiosignal (Ton)**
  2. **Videosignal (Informationen über Bildhelligkeit und Farbe)**
  3. **Synchronisationsinformationen (horizontal, vertikal)**
- 

**4. Bitte korrekt ausfüllen!**

Digitales Fernsehen (DTV) überträgt **digitales** Signal. Da es sich bei Quell-Video- und Audiosignalen um analoge Signale handelt, müssen diese zunächst **digitalisiert**, anschließend **komprimiert** und dann zu einem zum Sendezweck eingestellten Transportsignal (Strom) **zusammengefasst** werden.

- **digitalisiert**
  - **digitales**
  - **komprimiert**
  - **zusammengefasst**
- 



**5. Für die DVB-Technologie verwendete Kompressionsstandards der Gruppe:**☐ JPEG☒ **MPEG**☐ CPEG☐ GPEG

---

**6. Der MPEG-2 Standard (wie auch MPEG-1) definieren drei Hauptteile:**1. **MPEG-2 system**2. **MPEG-2 video**3. **MPEG-2 audio**

---

**7. Ordnen Sie die korrekte Definition zu!**I (Intra) Rahmen      \_\_\_ **C** \_\_\_P (Predicted) Rahmen      \_\_\_ **A** \_\_\_B (Bi-directional) Rahmen      \_\_\_ **B** \_\_\_

**A** – Werden in Bezug auf ein vorheriges (I oder P) Bild codiert. Diese Bilder tragen nur Informationen über eine Änderung (Bewegung) zwischen früheren und aktuellem Bild.

**B** – Sind ähnlich zu den P-Bildern, aber sie sind auch in Bezug zu einem Bild codiert, das folgt, daraus folgt, warum sie durch bidirektionale Interpolation codiert werden.

**C** – Werden in ähnlicher Weise wie JPEG-Bilder codiert, ohne irgendeinen Hinweis auf andere Videobilder. Sie enthalten alle Informationen, die benötigt werden, um Originalbilder zu rekonstruieren, und verwenden dafür die niedrigste Komprimierungsrate.

---

**8. H.264/MPEG-4 AVC Codec unterstützt:**☒ **HD (hohe Definition) Video**☐ VHF (sehr Hochfrequenz) Video☐ UHF (Ultra Hochfrequenz) Video☒ **UHD (Ultra hohe Definition) Video**

Erasmus+

Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung (Mitteilung) trägt allein der Verfasser; die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.

**9. Der Standard HEVC (High Efficiency Video Coding) Standard kann:**

- ☐ eine mittlere Bildqualität bieten
- ☐ drei Audio-Layer definieren
- X doppelte Kompressionsrate bei gleicher Videoqualität bieten**
- ☐ Diskrete Laplace-Transformation

