

**1. Rellenar.**

La televisión analógica (ATV) transmite una señal \_\_\_\_\_ cuyos valores de amplitud varían en un intervalo de \_\_\_\_\_.

---

**2. La señal analógica está influenciada durante la transmisión por:**

- ☐ interferencias
  - ☐ luz
  - ☐ ruido
  - ☐ ganancia de antena
- 

**3. La señal analógica transporta:**

1. \_\_\_\_\_
  2. \_\_\_\_\_
  3. \_\_\_\_\_
- 

**4. Rellenar correctamente.**

La televisión digital (DTV) transmite señal \_\_\_\_\_. Dado que las señales fuente de audio y vídeo son señales analógicas, éstas tienen que ser \_\_\_\_\_ primero, posteriormente \_\_\_\_\_ y después \_\_\_\_\_ para formar una señal de transporte (flujo) que se ajusta finalmente para su radiodifusión.

- digitalizadas
  - digital
  - comprimidas
  - combinadas
- 



**5. La tecnología DVB adoptó los estándares de compresión del grupo:**

- ☐ JPEG
  - ☐ MPEG
  - ☐ CPEG
  - ☐ GPEG
- 

**6. El estándar MPEG-2 (como el MPEG-1) define tres partes principales:**

1. \_\_\_\_\_
  2. \_\_\_\_\_
  3. \_\_\_\_\_
- 

**7. Asignar la definición correcta.**

I (Intra) imágenes \_\_\_\_\_

P (Predicted) imágenes \_\_\_\_\_

B (Bi-directional) imágenes \_\_\_\_\_

**A** – están codificadas en referencia a una imagen (I o P) precedente. Estas imágenes sólo llevan información sobre un cambio (movimiento) entre la imagen anterior y la real.

**B** – son similares a las imágenes P pero también están codificadas en referencia a una imagen que la sigue, es por eso que están codificadas por interpolación bidireccional.

**C** – están codificadas de manera similar a las imágenes JPEG, sin ninguna referencia a otras imágenes de video. Contienen toda la información necesaria para reconstruir las imágenes originales pero proporcionan más tasas de compresión.

---

**8. El códec H.264/MPEG-4 AVC soporta:**

- ☐ vídeo HD (*High definition*)
- ☐ vídeo VHF (*Very high frequency*)
- ☐ vídeo UHF (*Ultra high frequency*)
- ☐ vídeo UHD (*Ultra high definition*)

**Erasmus+**

El presente proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea.  
Esta publicación (comunicación) es responsabilidad exclusiva de su autor. La Comisión no es responsable del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida.

**9. El estándar HEVC (*High Efficiency Video Coding*) puede:**

- ☐ proporcionar calidad media de imagen
- ☐ definir tres capas de audio
- ☐ doblar la tasa de compresión con el mismo nivel de calidad de vídeo
- ☐ Transformada discreta de Laplace

